

Jérôme Ducor : *Shinran, Un réformateur bouddhiste dans le Japon médiéval*  
(coll. Le Maître et le disciple); Gollion, Infolio éditions, 2008 (ISBN 978-2-88474-926-8).

### Corrigenda et addenda

mis à jour 9 mars 2009

page 23, ligne 9 : *buddhānusmṛiṭi*.

p. 30. Lire : « Gandhāra ».

p. 58, 4<sup>e</sup> l. depuis le bas : «se distinguait des deux cent cinquante».

p. 64, 6<sup>e</sup> l. depuis le bas : «Avalokiteshvara».

p. 110, l. 6-7 : «un *nom* et une *forme* (*nāma-rūpa*)».

p. 114, dernière l. : «traité de Vasubandhu», *i.e.* le *Traité sur le Sūtra des dix stades*.

p. 143 : «en provenance du Jōfukuji».

p. 138, l. 1-2 : « Exception faite seulement de [ceux qui commettraient] les cinq ».

p. 160, l. 12 : «quelle obligeance que son vœu primordial».

p. 162, 8<sup>e</sup> l. depuis le bas : «des aléas de ses sentiments».

p. 166, 3<sup>e</sup>-4<sup>e</sup> l. depuis le bas : « ils daignent le protéger après qu'il soit allé naître ».

p. 177, l. 3 : «persécution dont le christianisme».

p. 180 : «21 fév. 1891».

p. 187, l. 7 : «inanité des mérites personnels».

p. 190, l. 13 : «p. 124-126».

p. 196, l. 18 : «semble découler».

p. 200, l. 3 : « aux VII<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup> siècles ».

p. 206. Ajouter : Macouin, Francis; Omoto, Keiko : *Quand le Japon s'ouvrit au monde, Emile Guimet et les arts d'Asie* (coll. Découvertes); Paris, Gallimard, 2001 (ISBN 2711842053).